

Carrera	Año	Materia	Fecha	Hora	Profesor
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada I	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada II	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: CANTO	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	1	Canto I	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	1	Canto II	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	2	Canto III	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	3	Acústica y tecnología aplicada a la música I	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	3	Acústica y tecnología aplicada a la música II	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	4	Ensamble VII	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	1	PP I - Ensamble	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	1	PP II - Concierto de ensamble	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	PP VII - Concierto coral	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	PP VII - Producción y grabación	Lunes 23 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	3	EDI V - Interpretación bíblica y homilética	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	4	Def. institucional VII - Eclesiología	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	PERALTA, José Luis
TSMP	1	EDI: Antiguo Testamento	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	1	EDI: Nuevo Testamento	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	2	Ensamble III	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Ensamble IV	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	4	Ética y deontología profesional	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	OLIVARES, Jorge
TSMP	2	Piano complementario I	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	2	Piano complementario II	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Piano complementario III	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Piano complementario IV	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Canto VI	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	HSIAO, Maico
TSMP	4	Canto VII	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	HSIAO, Maico
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al ensamble	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian

TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: BATERÍA	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	1	Batería I	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	1	Batería II	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Batería III	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Batería IV	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	3	Batería V	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	3	Batería VI	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	4	Batería VII	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	4	Diseño e imagen	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	1	Coro y práctica coral I	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	1	Coro y práctica coral II	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	2	Coro y práctica coral III	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	2	Coro y práctica coral IV	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	3	Dirección coral I	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	3	Dirección coral II	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	4	Dirección coral III	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: TECLADO	Martes 24 de Febrero	17.30 HS	VISO, Fabián
TSMP	1	Ensamble I	Miércoles 25 de Febrero	17.00 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Ensamble II	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Ensamble V	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Ensamble VI	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Canto complementario I	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	2	Canto complementario II	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	3	Canto complementario III	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	3	Canto complementario IV	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: SAXO	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	1	Saxo I	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	1	Saxo II	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón

TSMP	2	Saxo III	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	2	Saxo IV	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	3	Saxo V	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	3	Saxo VI	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	4	Saxo VII	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: BAJO	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Bajo I	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Bajo II	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Bajo III	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Bajo IV	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Bajo V	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Bajo VI	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	4	Bajo VII	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	PP III - Música litúrgica	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	PP IV - Música litúrgica	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada III	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Elementos de armonía aplicada IV	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Audioperceptiva y lectoescritura musical I	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Audioperceptiva y lectoescritura musical IV	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	ADMISIÓN	Iniciación musical	Miércoles 25 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Teclados I	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Teclados II	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Teclados III	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	2	Teclados IV	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Teclados V	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Teclados VI	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	4	Teclados VII	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Elementos técnicos I	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego

TSMP	3	Elementos técnicos II	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Audioperceptiva y lectoescritura musical II	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Audioperceptiva y lectoescritura musical III	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: GUITARRA	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	1	Guitarra I	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	1	Guitarra II	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Guitarra III	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Guitarra IV	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Guitarra V	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Guitarra VI	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	4	Guitarra VII	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	PP V - Grabación en estudio	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	3	PP VI - Coordinación de eventos	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	Grabación y producción	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	TINAO, Julián
TSMP	4	Acústica y tecnología aplicada a la música III	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	TINAO, Julián
TSMP	4	Arreglos vocales e instrumentales	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Def. inst. III - Ministerio de adoración	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Def. inst. IV - Práct. y dirección de cultos	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Canto IV	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	SEPULVEDA, Gabriela
TSMP	3	Canto V	Jueves 26 de Febrero	17.30 HS	SEPULVEDA, Gabriela
TSMP	4	Comercialización	Viernes 27 de Febrero	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	4	Comunicaciones	Viernes 27 de Febrero	17.30 HS	ACOSTA, Darío
TSMP	3	Música popular latinoamericana I	Viernes 27 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Música popular latinoamericana II	Viernes 27 de Febrero	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada I	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada II	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: CANTO	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	1	Canto I	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	HERRERA, Adrián

TSMP	1	Canto II	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	2	Canto III	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	HERRERA, Adrián
TSMP	3	Acústica y tecnología aplicada a la música I	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	3	Acústica y tecnología aplicada a la música II	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	4	Ensamble vocal VII	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	1	PP I - Ensamble	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	1	PP II - Concierto de ensamble	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	PP VII - Producción y grabación	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	PP VII - Concierto coral	Lunes 2 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	3	EDI V - Interpretación bíblica y homilética	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	4	Def. institucional VII - Eclesiología	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	PERALTA, José Luis
TSMP	1	EDI: Antiguo Testamento	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	1	EDI: Nuevo Testamento	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	POSADAS, Sebastián
TSMP	3	Ensamble III	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Ensamble IV	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	4	Ética y deontología profesional	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	OLIVARES, Jorge
TSMP	2	Piano complementario I	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	2	Piano complementario II	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Piano complementario III	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Piano complementario IV	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	PONTORIERO, A. Marina
TSMP	3	Canto VI	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	HSIAO, Maico
TSMP	4	Canto VII	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	HSIAO, Maico
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al ensamble	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: BATERÍA	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	1	Batería I	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	1	Batería II	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Batería III	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	2	Batería IV	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian

TSMP	3	Batería V	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	3	Batería VI	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	3	Batería VII	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	ANADÓN, Brian
TSMP	4	Diseño e imagen	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	1	Coro y práctica coral I	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	1	Coro y práctica coral II	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	2	Coro y práctica coral III	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	2	Coro y práctica coral IV	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	MAZZINO, Mercedes
TSMP	3	Dirección coral I	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	3	Dirección coral II	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	4	Dirección coral III	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	BONGARRÁ, Ma. Constanza
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: TECLADO	Martes 3 de Marzo	17.30 HS	VISO, Fabián
TSMP	1	Ensamble I	Miércoles 4 de Marzo	17.00 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Ensamble II	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Ensamble V	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Ensamble VI	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Canto complementario I	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	2	Canto complementario II	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	3	Canto complementario III	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	3	Canto complementario IV	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	SEGUEL, Joanna
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: SAXO	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	1	Saxo I	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	1	Saxo II	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	2	Saxo III	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	2	Saxo IV	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	3	Saxo V	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	3	Saxo VI	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón
TSMP	4	Saxo VII	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PUGA, Gastón

TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: BAJO	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Bajo I	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	1	Bajo II	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Bajo III	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	Bajo IV	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Bajo V	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	3	Bajo VI	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	4	Bajo VII	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	LOPEZ GOMEZ, Manuel
TSMP	2	PP III - Música litúrgica	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	PP IV - Música litúrgica	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Elementos de armonía aplicada III	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Elementos de armonía aplicada IV	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Audioperceptiva y lectoescritura musical I	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Audioperceptiva y lectoescritura musical IV	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	ADMISIÓN	Iniciación musical	Miércoles 4 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Teclados I	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Teclados II	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Teclados III	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Teclados IV	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Teclados V	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Teclados VI	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	4	Teclados VII	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Elementos técnicos I	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	3	Elementos técnicos II	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	1	Audioperceptiva y lectoescritura musical II	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	2	Audioperceptiva y lectoescritura musical III	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	PARINI, Diego
TSMP	ADMISIÓN	Introducción al instrumento: GUITARRA	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VARTANIAN, Leonardo
TSMP	1	Guitarra I	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán

TSMP	1	Guitarra II	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Guitarra III	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	2	Guitarra IV	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Guitarra V	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Guitarra VI	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	4	Guitarra VII	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	PP V - Grabación en estudio	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	3	PP VI - Coordinación de eventos	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	4	Grabación y producción	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	TINAO, Julián
TSMP	4	Acústica y tecnología aplicada a la música III	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	TINAO, Julián
TSMP	4	Arreglos vocales e instrumentales	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Def. inst. III - Ministerio de adoración	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Def. inst. IV - Práct. y dirección de cultos	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	VILLANUEVA, Marcelo
TSMP	2	Canto IV	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	SEPULVEDA, Gabriela
TSMP	3	Canto V	Jueves 5 de Marzo	17.30 HS	SEPULVEDA, Gabriela
TSMP	4	Comercialización	Viernes 6 de Marzo	17.30 HS	SIDORUK, Sergio
TSMP	4	Comunicaciones	Viernes 6 de Marzo	17.30 HS	ACOSTA, Darío
TSMP	3	Música popular latinoamericana I	Viernes 6 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán
TSMP	3	Música popular latinoamericana II	Viernes 6 de Marzo	17.30 HS	DRISNER, Hernán